

**Truc sphérique, občianske združenie**  
**Výročná správa 2009**

Rok 2009 bol jedenástym rokom existencie našej organizácie a šiestym rokom v budove Stanice Žilina-Záriečie. Prvým rokom bez rekonštrukcie, ktorá predznamovala predchádzajúce roky. Rok 2009 možno charakterizovať ako stabilizáciu tímu, prevádzky i aktivít, na čo sme si v minulých rokoch ťažko hľadali čas. Takisto to ale bol rok, v ktorom sme si vyskúšali niekoľko noviniek a zažili veľký rozvoj – najmä vďaka novému priestoru S2, ktorý sme postavili vedľa Stanice pod nadjazdom Rondel. Aj vďaka tomu sa naše dobré meno šíri do celej Európy a častokrát Stanicu označujú za najlepší nezávislý kultúrny priestor na Slovensku. Podporili sme to aj organizáciou medzinárodnej konferencie – stretnutia európskeho networku kulturfabriek Trans Europe Halles v máji 2009, kedy sme na Stanici hostili viac než stovku profesionálov z umenia a kultúry. Takisto sme stáli pri zrode nového slovenského networku Anténa – sieť pre nezávislú kultúru.

Rok 2009 dokumentuje viac než 100 zrealizovaných večerných akcií (koncertov, divadelných a tanečných predstavení, výstav, filmových projekcií, workshopov, diskusií, často s premiérovým uvedením a medzinárodným zastúpením), medzi ktorými sú najznámejšie festivaly a väčšie workshopy či konferencie (Jeden svet, Multiplace, Žilinský literárny festival, Kiosk, Fest Anča, Týždeň mobility, Memory Kontrol, MestoZAhrada, Living Underground, Kupé 5). Hostovali sme tiež akcie iných organizátorov, prevádzkovali detské ateliéry, poskytovali priestor výtvarnému odboru Základnej umeleckej školy L. Árvaya, realizovali rezidenčný program pre umelcov a produkovali premiéry nových divadelných predstavení slovenských tvorcov alebo premiéry výstav. To všetko pre viac než 15-tisíc ľudí, čo robí zo Stanice jednu z najnavštevovanejších kultúrnych inštitúcií v regióne a s ohľadom na alternatívny a náročne ladený program musíme považovať za úspech. V čase krízy sme naopak zvýšili počet našich divákov, za čo patrí vďaka aj skvelej komunikácii a PR, ktoré sú jednou z našich priorit.

Jedným z najväčších dobrodružstiev roku 2009 bola S-dvojka. Stovka dobrovoľníkov, tritisíc pivných prepraviek, 800 slamených balíkov, 10 m<sup>3</sup> obyčajných dosiek, 60 OSB dosiek, 120 starých železničných podvalov, 12 metrový lodný kontajner, 2 tatrovky ílovitej hlíny, 10 tisíc klinčov, 1 km závitových tyčí, tisíc matíc, spojok a podložiek, 1500 vrutov do dreva, 1 tatrovka štrku na vyrovnanie terénu, 1 predlžovací kábel na prívod elektriky, 2 fúriky, jedno malé lešenie a zatiaľ neveriteľných 7-tisíc eur stačili na to, aby v Žiline pod mostom nadjazdu Rondel vyrástol nový priestor pre súčasné umenie i ďalšie akcie a kultúrne centrum Stanica zdvojnásobilo svoju kapacitu. Názov S2 odkazuje práve na to, že je druhou Stanicou. S2 má za sebou prvé krásne momenty, keď už bola plná divákov (a zmestí sa ich na sedenie aj 200) - počas konferencie Trans Europe Halles Meeting, na predstavení MamaPapa, koncerte Požož Sentimentál, Pecha Kucha Night, letných festivaloch Kiosk a Fest Anča, slúžila už aj ako svadobná sieň. Sami sme prekvapení pozitívnou odozvou, s ktorou sa stretávame na Stanici, každý deň prídu ďalší a ďalší ľudia, že sa chcú pozrieť dnu a my otvárame a vysvetľujeme a užívame si pozitívne prijatie nášho architektonického experimentu. Jedným z jeho zámerov bolo poukázať na mrhanie peňazí na výstavbe rôznych kultúrnych inštitúcií. Bežne sa stáva, že štát alebo samospráva nájde milióny na rekonštrukcie a investície, ale nový priestor potom nemá peniaze na prevádzku a program. My sme zvolili opačný prístup a znížili sme náklady

stavby na minimum. Ďalšou motiváciou k projektu bola revitalizácia nehostinného územia pod nadjazdom Rondel, na ktorej pracujeme už štvrtý rok. Úsilie Stanice a mladých architektov, dizajnérov, umelcov a dobrovoľníkov začalo opravou pešieho podchodu v roku 2005, potom sme sa pustili do komunitného dvojhektárového parku medzi Rondelom a kasárňami, kam ľudia zvykli sypať smeti. Neskôr vzniklo letné pódium kryté nadjazdom a teraz vedľa neho aj nová budova. Návrh Sz-ky tak nevýhodu absolútnej blízkosti rušnej cesty povýšil na prednosť. Tretím motívom bola stavba samotná a zážitok z ekologickej architektúry, ktorý nám učaroval. Projekt sme pripravovali asi rok a postupne z neho mizli klasické technológie - základy, piliere, prefabrikované materiály - a s chýbajúcimi peniazmi sa rozpočet približoval k extrému. Stretávali sme sa s odborníkmi na slamené stavby a ekologickú architektúru, ale aj klasickými konštruktérmi, ktorí nás posúvali vpred svojou skepsou. Všetkým zainteresovaným projekt ponúkol zážitok z alternatívnej výstavby, v ktorej sú hlavným nástrojom ruky.

Z pohľadu umeleckých aktivít sme venovali v roku 2009 najviac energie projektu Hrubá čiara (19X9) venovanú výročiu Novembra 89. Jedná sa o pokračovanie projektu z minulého roku, kedy sme sa venovali výročiu roku 1968. Projekt je medzinárodný, spolupracujeme na ňom s partnermi z Čiech (Divadlo Archa Praha, Divadlo Husa na provázku Brno, ...) a Nemecka (Sophiensaele Berlín, Kampnagel Hamburg, ...) a získali sme podporu aj z európskeho fondu Kultúra 2007-2013 a samostatný grant MKSR na jeho spolufinancovanie

Darilo sa nám aj exportovať akcie do iných miest či zahraničia. Predstavenie Spolužiaci v réžii Viery Dubačovej sme okrem Žiliny uviedli aj na festivaloch v Martine, Banskej Bystrici a Bratislave. Nový divadelný projekt režiséra Jána Šimka (Posledná historická úloha mladej generácie) sa v rámci vyššie spomínaného projektu 68/89 odohralo aj v Brne, Prahe, Berlíne a Hamburgu. Aj staršie tanečné produkcie Jara Viňarského, Tomáša Krivošíka, Milana Lovišku alebo Milana Tomášika v našej produkcii cestovali – napríklad na festivaly do Bratislavy, Zvolena alebo Prahy. Predstavenie študentov VŠMU, ktoré malo premiéru na Stanici Projekt.Svadba sa hralo v Bratislave a v Košiciach. Na Stanici sme naopak uviedli hosťujúce predstavenia iných slovenských a zahraničných súborov, venujeme sa najmä súčasnému tancu a experimentujúcemu divadlu.

V archíve na [www.stanica.sk](http://www.stanica.sk) nájdete zoznam všetkých aktivít a akcií, ktoré sa na Stanici uskutočnili od januára do decembra. Všetky aktivity dokumentujeme a v prípade záujmu radi ukážeme. V prípade záujmu o ďalšie podrobné informácie nás neváhajte kontaktovať.

V oblasti výtvarného umenia okrem výstav uvedených nižšie v zozname večerných akcií sme opäť dali dôraz na umelecké rezidencie, vďaka ktorým majú aj diváci možnosť spoznať umelca priamo pri práci. Na Stanici niekoľko mesiacov pobudol maďarský fotograf Miklós Surányi (samostatná výstava v decembri), americká výtvarníčka Roberta Gentry (samostatná výstava v auguste), turecká teroretička a kurátorka Ceren Turan (jej výstava Magic Words spojila tureckých a slovenských výtvarníkov v júni). Podporili sme špičkovú slovenskú výtvarníčku a videoumelkyňu Anabelu Žigovú žijúcu v USA v jej novom filme Freezer i Pavla Chomu vo vydaní publikácie o Igorovi Hudcovičovi. Vzhľadom na množstvo akcií na Stanici a faktu, že sme stále zastávkou na železničnej trati do Rajca, majú výstavy v našej malej galérii vynikajúcu návštevnosť (mesačne aj 500-1000 ľudí), čo je viac než veľké galérie v regióne.

Samozrejme najviac divákov sa premelie na koncertoch, kde sme opäť objavovali novú hudbu v cykle Kofola Sessions a mali sme aj kapely spoza veľkej mláky. Pribudol nový cyklus Vážna hudba nevážne s piatimi koncertami súčasnej vážnej hudby, na ktorý sme získali samostatný grant z hudobného podprogramu. Medzi filmovými akciami najviac pozornosti púta januárový festival Jeden svet, tiež sa darí prehliadke študentských filmov Ostrava Picture a najväčšou filmovou akciou bol minulý rok opäť Kinobus, ktorý vyrazil v septembri so stovkou divákov v dvoch autobusoch po dedinách na Považí. Témou výberu filmov a sprievodného programu bola Pamäť. Samozrejme nerátali sme veľký letný festival Fest Anča, ktorý je najnavštevovanejšou akciou na Stanici počas celého roka, pretože sme len jeho spoluorganizátormi. Okrem toho sa uskutočnili aj ďalšie projekcie, najmä dokumentov – napríklad Krátka dlhá cesta za účasti jeho autora Fedora Gála. Takisto ako pri iných programoch, aj tu nájdete bližšie informácie v prílohe.

Opäť pokračovala s veľkým úspechom aj séria prezentačných večerov dizajnérov, architektov, výtvarníkov a iných zaujímavých tvorivých ľudí pod názvom Pecha Kucha Night, pripravená v spolupráci s OZ Kachuna.

Po celý rok okrem letných prázdnin prebiehali aj detské Ateliéry Stanice a výtvarný odbor Základnej umeleckej školy L. Árvaya, ktorý realizujeme v spolupráci so ZUŠ. Spolu pravidelné detské ateliéry a školu navštevuje stovka detí. Uskutočnili sme aj niekoľko workshopov, prednášok a spoluprác so základnými a strednými školami.

Za uplynulý rok bolo v projekte aktívne zapojených určite aspoň 400 umelcov, umeleckých skupín a iných profesionálnych osobností. Stavba programu je najmä prácou interného tímu Stanice (od roku 2003 vo viac-menej nezmenenej podobe), doplneného o externých spolupracovníkov – externí dramaturgovia, experti, partneri a partnerské organizácie zo Slovenska a celej Európy. Dôležitou skupinou podieľajúcou sa na projekte sú dobrovoľníci, jednak mladí ľudia zo zahraničia prichádzajúci v rámci programu európskej dobrovoľníckej služby European Voluntary Service, ale aj množstvo ďalších, hlavne študentov zo Žiliny či blízkeho a vzdialenejšieho okolia, ktorých pomoc a spolupráca je pre nás neoceniteľná. Počet dobrovoľníkov zúčastňujúcich sa počas roka 2009 na aktivitách Stanice dosiahol takmer dve stovky – najmä vďaka stavbe S-dvojky.

Vhodnou propagačnou a reklamnou činnosťou sa nám podarilo osloviť a zapojiť v minulom roku do aktivít Stanice cca. 20 tisíc divákov/návštevníkov/aktívnych účastníkov. Platenú reklamu v médiách využívame iba sporadicky, dôraz kladieme na dobré vzťahy s novinármi a médiami a na rýchly prísun čerstvých, zaujímavých a presných informácií pre stálych, ako aj potenciálnych návštevníkov. Veľkú pozornosť venujeme internetu, okrem novej stránky, ktorá bude spustená na začiatku roku 2010 a ktorej výstavbe sme sa venovali takmer rok, sa venujeme najmä čoraz populárnejšiemu Facebooku, kde máme za pol roka viac než 700 priateľov a počet rastie každým dňom. Nárast počtu divákov snáď svedčí o tom, že sme sa vybrali správnou cestou. Základný prehľad mediálnych výstupov v uplynulom roku vám radi ukážeme.

Celý projekt je každoročne financovaný viaczdrojovo, podpora z grantových zdrojov však naďalej ostáva kľúčovým zdrojom financovania projektu – tvorí viac ako polovicu príjmov na jeho realizáciu. Najväčšími prispievateľom bol Grantový program Ministerstva kultúry SR. Pre financovanie bežnej prevádzky bolo dôležité získanie inštitucionálnej podpory z grantového systému Mesta Žilina, ktorej čerpanie nie je viazané na konkrétne položky – tieto financie mohli byť použité na úhradu spotrebovaných energií a prevádzku budovy. Popri podpore súkromných nadácií (Stredoeurópska nadácia, Nadácia Intenda, Nadačný fond Slovak Telecom, Nadácia Pontis, ...), ambasád a kultúrnych inštitútov viacerých krajín Európy, finančnej podpore súkromných sponzorov (Kofola, Černá hora ...) a nefinančnej podpore mediálnych partnerov (za uverejnené pozvánky a správy nemusíme platiť), nás tento rok podporilo viacero menších partnerov materiálne. Rastúcim zdrojom bolo vďaka zvýšenej návštevnosti vstupné a rovnako príjem z vlastného baru, vďaka ktorému sa vieme udržať aj bez inštitucionálnej podpory, ktorú majú kamenné inštitúcie.

### **Partneri, ktorým patrí poďakovanie:**

Za podporu, ktorá pomáha našej skromnej ale životaschopnej existencii ďakujeme všetkým, ktorí za to stoja, najnovšie portálu Dobrakrajina.sk, cez ktorý nám môžu prispieť všetci. Za finančnú podporu z percentám z daní, Ministerstvu kultúry SR, Stredoeurópskej nadácii a Slovnaft a.s., Grantovému programu Mesta Žilina, Medzinárodnému višegrádskeму fondu, programom EÚ Kultúra 2007-2013, Mládež v akcii, ďalej Nadácii pre deti Slovenska (Hodina deťom), Nadácii Intenda, Fondu Slovak Telecom, Nadácii Pontis a zamestnaneckému program KIA Motors Slovakia, kultúrnym inštitútom a ambasádám USA, Holandska, Česka, Poľska, Francúzska, Veľkej Británie, Rakúska a networku Trans Europe Halles, ktorého sme členmi. Za podporu ďakujeme tiež súkromným sponzorom, pivovaru Černá hora a spoločnostiam Kofola, Helios Slovakia, ŠTOR CAD Computers, Hotel Galileo, Interlux, TM Sound a Ateliér Choma. Internetové spojenie nám už roky bezplatne poskytuje Bluenet - HMZ Rádiokomunikácie. A samozrejme ďakujeme mediálnym partnerom, ktorí o nás dávajú vedieť - Rádio\_FM (Slovenský rozhlas), .Týždeň, Kam do mesta, Zilina.sk, Žilinský večerník, MY-Žilinské noviny, Zilina.SME.sk, Turistická informačná kancelária Mesta Žilina, Rádio Frontinus, Rádio ZET, TV Patriot, TASR, SITA, Changenet.sk, Port.sk, Kultuur.com a H.O.M.I.E...

## Stanica Žilina-Záriečie: archív akcií 2009

Okrem týchto akcií prebiehalo na Stanici množstvo ďalších aktivít, už spomenutej stavby nového divadla S2 a pokračovania budovania parku a záhrady pod Rondlom, realizovali sme niekoľko rezidenčných pobytov a projektov umelcov zo zahraničia a ďalších akcií, ktoré neboli pre širokú verejnosť. Rovnako zoznam neobsahuje predstavenia a akcie mimo Stanice, kam sme cestovali s umelcami zo Slovenska (spomenuté boli vyššie v texte).

Po celý rok okrem letných prázdnin prebiehali aj detské Ateliéry Stanice a výtvarný odbor Základnej umeleckej školy L.Árvaya, ktorý realizujeme v spolupráci so ZUŠ. Spolu pravidelné detské ateliéry a školu navštevuje stovka detí. Uskutočnili sme aj niekoľko workshopov, prednášok a spoluprac so základnými a strednými školami, ktoré takisto nie sú v kalendáriu.

A teraz už sľúbený zoznam akcií:

nedeľa, 18. januára 2009, 20.00

**STENCIL NATION** prezentácia knihy a graffiti fotografií

pondelok, 19. januára 2009, 20.00

**SPOLUŽIACI** divadelný happening

piatok, 23. januára 2009, 15.00 – 18.00

**OTVORENÝ KARNEVALOVÝ ATELIÉR (VÝROBA MASIEK)** workshop pre deti

sobota, 24. januára 2009, 20.00

**MyART: Who 's Frank?** fyzické divadlo Milana Lovišku - premiéra

streda, 28. januára 2009, 18.00

**STRANGER EXHIBITION** otvorenie výstavy

---

streda - nedeľa, 28. januára - 1. februára 2009

**JEDEN SVET** filmový festival o (ne)dodržiavaní ľudských práv

---

streda, 4. februára 2009, 20.00

**DOPE AVIATORS (SK), HUGO D`GEN (SK), BIBA\_FM** koncert / Kofola Sessions

piatok, 6. februára 2009, 15.00 – 18.00

**OTVORENÝ KARNEVALOVÝ ATELIÉR 2** workshop pre deti

piatok, 13. februára 2009, 15.00 – 18.00

**OTVORENÝ KARNEVALOVÝ ATELIÉR 3** workshop pre deti

sobota, 14. februára 2009, 20.00

**DIVADLO SKRAT: STREDNÁ EURÓPA ĽA MILUJE** divadelné predstavenie

piatok, 20. februára 2009

**OTVORENÝ KARNEVALOVÝ ATELIÉR 4** workshop pre deti

piatok, 20. februára 2009, 19.00

**TRI GRÁCIE - JARMILA DŽUPPOVÁ, LUCIA DOVIČÁKOVÁ, VLASTA ŽÁKOVÁ**  
vernisaž výstavy

sobota, 21. februára 2009, 19.00

**FEBRUÁR - MESIAC FÚZOV** párty

piatok, 27. februára 2009, 17.00 – 19.00

**VÝTVARY PRE DOSPELÝCH 1** workshop

sobota - nedeľa, 28. februára - 1. marca 2009, 16.00 – 20.00

**CRISTINA MALDONADO (MEX) - OPEN LABORATORY OF CREATIVE SESSIONS**  
workshop interaktívnych technológií a inštalácií

streda, 4. marca 2009, 20.00

**CRISTINA MALDONADO (MEX) – CAOS** predstavenie / work in progress

piatok, 6. marca 2009, 20.00

**ROGER FRISCH (USA) & JOZEF LUPTÁK (SK)** komorný koncert / Vážna hudba nevážne

piatok, 13. marca 2009, 15.00 – 18.00

**MANDALY - ČAROVNÉ OBRAZCE** workshop pre dospelých

piatok, 13. marca 2009, 20.00

**BLAKE/E/E/E (IT)** koncert / Kofola Sessions

piatok, 20. marca 2009, 20.20

**PECHA KUCHA NIGHT ŽILINA - VOLUME 6** večer prezentácií architektov a umelcov

streda, 25. marca 2009, 18.00

**VERNISÁŽ ATELIÉRU GRAFIKY**

štvrtok, 26. marca 2009, 19.00

**TENTO VLAK ZASTAVUJE VE STANICI FUCK** vernisaž výstavy ostravských študentov

štvrtok, 26. marca 2009, 20.00

**TRIKE (Ca), I LOVE 69 POPGEJU (Cz)** koncert / Kofola Sessions

piatok, 27. marca 2009, 17.00 – 19.00

**VÝTVARY PRE DOSPELÝCH 2** workshop

sobota, 28. marca 2009, 20.00

**JARO VIŇARSKÝ: NIKDY NEZALIATY ČAJ**

**TOMÁŠ KRIVOŠÍK: MELTING INTO REALITY** predstavenia súčasného tanca

pondelok - piatok, 30. marca - 3. apríla 2009

**MestoZáhřada 2009 – RAJČIANKA** workshop študentov krajinnej architektúry

utorok, 7. apríla 2009, 20.00

**SPOLUŽIACI** divadelný happening

sobota, 11. apríla 2009, 20.00

**JARO VIŇARSKÝ: BUTICCULA (ČASŤ PRVÁ: UVÄZNENÝ BLÁZON)**

**TOMÁŠ KRIVOŠÍK: ULETENÁ PIESEŇ** súčasný tanec

- - -

festival

**MULTIPLACE 2009** festival sieťovej kultúry

štvrtok, 16. apríla 2009, 20.00

**PRIX ARS ELECTRONICA** projekcia

piatok, 17. apríla 2009, 15.00 – 18.00

**OTVORENÝ ATELIÉR KOLABORATÍVNEHO DIGITÁLNEHO KRESLENIA** workshop-deti

piatok, 17. apríla 2009, 18.00

**MARKĚTA CILEČKOVÁ (CZ) VLAKY ROZHÁNÍ MRAKY** zvuková a sieťová performance

- - -

pondelok, 20. apríla 2009, 20.00

**HANDSOME FURS (CA, SUB POP)** koncert / Kofola Sessions

streda, 22. apríla 2009, 17.00

**CYKLOJAZDA MESTOM**

piatok, 24. apríla 2009, 17.00 – 19.00

**VÝTVARY PRE DOSPELÝCH 3** workshop

nedeľa, 26. apríla 2009, 19.00 v Bábkovom divadle Žilina

**KAMPNAGEL (DE): VŠETKO BUDE INAK. UTOPICKÁ SPOMIENKA** div. predstavenie

streda, 29. apríla 2009, 17.00 na Radnici

**MestoZáhřada 2009 - RAJČIANKA** otvorenie výstavy

- - -

štvrtok - nedeľa, 7. - 10. mája 2009

**TRANS EUROPE HALLES MEETING 67** medzinárodná konferencia kulturfabriek

štvrtok, 7. mája 2009, 21.00

**MAMAPAPA (CZ): PROROCI PÍSMA III** divadelné predstavenie - koncert - dokument

piatok, 8. mája 2009 10.00 – 12.00

**KONFERENCIA - MEMORY CONTROL/STORY-TELLING**

13.30 – 18.00

**WORKSHOPY - MEMORY KONTROL/STORY-TELLING**

19.30

**TEH PECHA KUCHA NIGHT**

sobota, 9. mája 2009, 21.30

**POŽOŇ SENTIMENTÁL, PRESSBURGER RETRO DJ CLUB** koncert / Vážna hudba nevážne

- - -

streda, 13. mája 2009, 19.00

**FEDOR GÁL A JEHO KRÁTKA DLHÁ CESTA** projekcia, diskusia

sobota, 16. mája 2009, 19.00

**(OD)VRÁTENÁ STRANA KYSÚC (DIČKA, FUJAK, ŠRAMOT)** otvorenie výstavy a koncert

streda, 20. mája 2009, 14.00

**PROGRAM EÚ KULTÚRA** informačný seminár

piatok, 22. mája 2009, 20.20

**PECHA KUCHA NIGHT ŽILINA - VOLUME 7** večer prezentácií architektov a umelcov

nedeľa, 24. mája 2009, 19.00

**ONE FOR ALL AND ALL FOR ONE** prezentácia workshopu OZ Kumakokra

utorok, 26. mája 2009, 10.00 – 17.00

**ROZVÍJAME OBČIANSKU IDENTITU** informačný seminár

piatok, 29. mája 2009, 17.00 – 19.00

**VÝTVARY PRE DOSPELÝCH 4** workshop

sobota, 30. mája 2009, 12.00 – 17.00

**HARDVÉROVÁ BIŽUTÉRIA** workshop

sobota, 30. mája 2009, 12.00 – 24.00

**STREETART SUMMIT 4 OPEN AIR** otvorenie legálnej graffiti zóny

štvrtok - piatok, 4. - 5. júna 2009, 12.00 – 20.00

**ZELENÉ ŠKOLY** informačný seminár

sobota, 6. júna 2009, 20.00

**GANGPOL & MIT (F, Wwilko), DJ DASH (stereodisco.sk), DJ MAROSH (Naked Records)**

koncert & párty / Kofola Sessions

štvrtok, 11. júna 2009, 19.00

**MAGIC WORDS & THE HAPPY NEW ENDS** otvorenie výstavy tureckých a slov. umelcov

sobota, 13. júna 2009, 12.00 – 17.00

**PRÍŠERKOVÝ I DIÓDKOVÝ WORKSHOP** workshop



sobota - nedeľa, 13. - 14. júna 2009, 20.00

**MARIANA ĎURČEKOVÁ, JÁN LUTERÁN: projekt.svadba** div. predstavenie / premiéra

štvrtok, 18. júna 2009, 20.00

**VOICE OF SMADNESS** koktejl párty

sobota - nedeľa, 20. - 21. júna 2009, 10.00 – 17.00

**BÁBKOVÁ STANICA** workshop pre deti

utorok, 23. júna 2009, 20.00

**CHASIDSKÉ PIESNE** koncert / Vážna hudba nevážne

streda, 24. júna 2009, 15.00 (na Mariánskom námestí v rámci Žilinskej svätajánskej noci)

**PRO RODOPI ART CENTRE (BG): PIPKA FIGLIARKA** bábkové predstavenie

streda - nedeľa, 1. - 5. júla 2009

**STRANGER WORKSHOP MINÚTOVÝCH FILMOV** workshop pre mládež

pondelok - štvrtok, 6. - 16. júla 2009

**WORKSHOP MEDZI SLAMOU A HLINOU** hlinená omietka pre S2 s Tomom Rijvenom (NL)

sobota - pondelok, 11. - 20. júla 2009

**EURÓPA V MANÉŽI** medzinárodná mládežnícka výmena na tému nový cirkus

piatok - nedeľa, 24. - 26. júla 2009

**KIOSK 2009** 2. ročník letného festivalu slovenského nezávislého divadla a tanca

sobota, 25. júla, 2009, 22.00

**HOME MADE MUTANT TRIO, BEZMOCNÁ HRSTKA** koncert / Kofola Sessions

pondelok - štvrtok, 27. - 30. júla 2009

**DETSKÉ LETNÉ SYMPÓZIUM - ANIMOVANÝ FILM** workshop pre deti

piatok - nedeľa, 31. júla - 2. augusta 2009

**FEST ANČA** 2. ročník medzinárodného festivalu animovaného filmu

pondelok - piatok, 3. - 7. augusta 2009

**LIVING UNDERGROUND 5** workshop architektov a grafických dizajnérov

piatok, 7. augusta 2009, 21.00

**CASIOTONE FOR THE PAINFULLY ALONE (USA)** koncert na svadbe

pondelok - piatok, 10. - 14. augusta 2009

**DETSKÉ LETNÉ SYMPÓZIUM - PRIESTOR, OBJEKT, INŠTALÁCIA** workshop pre deti

štvrtok, 20. augusta 2009, 20.00

**EVRYBÁBY(CZ): HLAVA NA LISTOVANIE** výtvarno-pohybové predstavenie

sobota - utorok, 22. - 25. augusta 2009

**KinoKaravan (F)** filmový workshop

utorok, 25. augusta 2009, 21.00

**KinoKaravan** projekcia, letné kino

sobota, 29. augusta 2009, 20.00

**STEREODISCO 10TH ANNIVERSARY** párty

piatok - nedeľa, 4. - 6. septembra 2009

**KINOBUS** nielen filmový festival

streda, 9. septembra 2009, 19.00

**VOICES LIVE** multižánrové podujatie

streda - sobota, 9. - 12. septembra 2009, 10.00 – 22.00

**STREETART SUMMIT 5** workshop

sobota, 12. septembra 2009, 20.00

**WWW (CZ), KARAOKE TUNDRA & DJ SPINHANDZ** koncert

pondelok, 21. septembra 2009, 20.00

**JONQUIL (UK, Try Harder / Acuarela Discos)** koncert / Kofola Sessions

sobota - piatok, 19. - 25. septembra 2009

**TÝŽDEŇ MOBILITY** Festival alternatív k motorom

sobota, 26. septembra 2009, 11.00

**BARCAMP** IT stretnutie

streda, 30. septembra 2009, 20.00

**MY AWESOME MIXTAPE (ITA), ANDREA ROTTIN (ITA)** koncert / Kofola Sessions

- - -

festival

**ŽILINSKÝ LITERÁRNY FESTIVAL 2009**

utorok, 6. októbra 2009, 20.00

**DUŠAN MITANA: KONIEC HRY** autorské čítanie

**SARKOFÁGY A BANKOMATY** kľúčová slovenská dráma strednej generácie

streda, 7. októbra 2009, 19.00

**VLADIMÍR SOROKIN (RU)** autorské čítanie, diskusia

štvrtok, 8. októbra 2009, 20.30

**TU V DOME** koncert

piatok, 9. októbra 2009, 20.00

**JANA BEŇOVÁ: PLÁN ODPREVÁDZANIA** autorské čítanie

**JÁN ŠIMKO A KOL. : PAMÄŤ BRATISLAVY I.: PETRŽALSKÉ PRÍBEHY (PRERUŠENIE)**

**Štúdio 12, Bratislava** dokumentárne divadlo o stratenej pamäti mesta

---

piatok - piatok, 2. - 9. októbra 2009, 10.00 – 18.00

**WORKSHOP MINÚTOVÝCH FILMOV PRE SENIOROV**

sobota, 10. októbra 2009, 15.00 (vo vlaku do Rajca)

**OSLAVA 110. VÝROČIA TRATE ŽILINA – RAJEC** happening

utorok, 13. októbra 2009, 20.00

**LES SLOVAKS (SK, BE): NÁVRAT DOMOV** súčasný tanec / predpremiéra

sobota, 24. októbra 2009, 20.00

**MILAN LOVIŠKA: MY ART: WHO 'S FRANK?** fyzické divadlo

štvrtok, 29. októbra 2009, 19.00

**LA FAMILLE DIGITALE, LES 7 PIEDS SALES (FR)** projekcia + koncert

štvrtok - piatok, 29. - 30. októbra 2009

**AUTODESK REVIT WORKSHOP** workshop pre architektov

piatok, 30. októbra 2009, 20.20

**PECHA KUCHA NIGHT ŽILINA - VOLUME 8** večer prezentácií architektov a umelcov

sobota, 31. októbra 2009, 20.00

**THE COMPLAINER & THE COMPLAINERS (PL, CZ)** koncert / Kofola Sessions

štvrtok - sobota, 5. - 7. novembra 2009, 16.00, 18.00, 20.00

**OSTRAVA PICTURE** medzinárodný festival študentských filmov

piatok, 13. novembra 2009, 20.00

**LONGITAL, DJ PEAL** koncert / Kofola Sessions

sobota, 14. novembra 2009, 20.00

**NOVE MAPY, GLGN & JIMMY PE(É)** koncert / Kofola Sessions

---

festival

**MEMORY CONTROL**

utorok, 17. novembra 2009

otvorenie výstav a inštalácií, 19.00

**Alex Mlynárčik - Závery 89. zjazdu nesplníme**

**Memory kontrol kolektív - Marcel Strýko**

**Janeil Engelstad (Usa) - Hlasy zo stredú**

**Fedor Blaščák „Spôsob fungovania“** performance (19.30)  
**KOSA Z NOSA** koncert (20.00)

streda, 18. novembra 2009

pre školy, 12.00

**Verejný priestor pre akciu - Ivana Rumanová** prednáška  
**Voľne žijúca mládež - Dušan Ondruš** dokumentárny film  
**November+20 - Tomáš Vítek** dokumentárny film

„**himmelweitgleich...Europa 1989.**“ otvorenie inštalácie (17.00)

**Divadelný súbor Odnož (CZ): Mladost' VB Citácie z Pamäti Vasiľa Biľaka** divadlo (20.00)

štvrtok, 19. novembra 2009

pre školy, 12.00

**Voľne žijúca mládež - Dušan Ondruš** dokumentárny film  
**Ján Budaj, Anton Popovič a Karol Honner** diskusia  
**Krylovci** koncert

**Jeden deň v ľudovodemokratickom Poľsku** dokumentárny film (18.00)

**Dobre ráno Slovensko! Sedem mesiacov, ktoré nám zmenili život** dokumentárny film  
**Diskusia so zakladateľmi VPN: Martin Bútor, Zora Bútorová, Karol Honner** (20.00)

piatok, 20. novembra 2009

pre školy, 12.00

**Ako povedať nie a Útlak a vnútorná sloboda** workshop

**Spolužiaci** derniéra divadelného predstavenia (20.00)

sobota, 21. novembra 2009, 17.00 (Námestie Ľ. Štúra)

**Ste za rozdelenie alebo znovuzjednotenie Československa?** happening

nedeľa, 22. novembra 2009, 18.00

premiéra divadelného pásma

**Sloboda! Sloboda?**

- **Stanica: Posledná historická úloha mladej generácie**

- **Divadlo Husa na provázku (Brno): Varieté Gott alebo žijeme v Gottlande?**

- **Divadlo Archa (CZ): Šanca 1989 alebo Window of Opportunity**

+ **God's Entertainment (AT): Wien-Raab-Pressburg** performance (12.00, 14.00, 16.00)

---

streda, 25. novembra 2009, 20.00

**MUSICA FALSA ET FICTA** koncert / Vážna hudba nevážne

piatok - sobota, 27. - 28. novembra 2009, 10.00-24.00

**KUPÉ5** stredo európska konferencia grafického dizajnu

piatok, 4. decembra 2009, 19.00

**MIKLÓS SURÁNYI (HU): GHOST SCIENCE (DUCHOVEDA)** otvorenie výstavy fotografií

piatok, 4. decembra 2009, 19.30

**DÁVID DANĚL (ČR - husle), VOJTA PŘEMYSL (ČR - lesný roh), IVAN ŠILLER (klavír)**

koncert / Vážna hudba nevážne

štvrtok, 10. decembra 2009, 20.00

**JARO VIŇARSKÝ - BUTTICULA: FIGÚRY BLÁZNA**

**TOMÁŠ KRIVOŠÍK - MELTING INTO REALITY / ROZPÚŠŤANIE V REALITE** súčasný tanec

piatok - sobota, 11.-13. decembra, 2009, 10.00-18.00

**CARAVANE DES DIX MOTS / KARAVÁNA DESIATICH SLOV** tanečný workshop

utorok, 15. decembra 2009, 20.00

**MILAN TOMÁŠIK & ALEXANDER GOTTFARB: BAGA-BASTA** súčasný tanec

**CELLOLITIS (DE)** koncert

štvrtok, 17. decembra 2009, 20.00

**MARIANA ĎURČEKOVÁ, JÁN LUTERÁN: projekt.svadbadivadelné** predstavenie

piatok, 18. decembra 2009, 20.20

**PECHA KUCHA NIGHT ŽILINA - VOLUME 9** večer prezentácií architektov a umelcov

**Ďalšie a bližšie info nájdete na [www.stanica.sk](http://www.stanica.sk)**